

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Родниковская средняя общеобразовательная школа № 6

Рассмотрено на заседании ШМО № 1 Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г. <i>Кочу Кошарова О.Н</i>	«Согласовано» Зам. по УВР <i>Л.В.</i> Земляная Л.В. « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г.	«Утверждено» Директор школы <i>Т.В.</i> Коробейникова Т.В. Приказ № <u>01-13-176 а</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2018г.
--	---	---

Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Ручной труд»
(для детей с л ст. у/о)

1 класс

2018-2019 учебный год

Разработала программу:
учитель начальных классов
первой категории
Пильгун Людмила Васильевна

2018

Адаптированная рабочая программа по предмету «Ручной труд» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ Родниковской СОШ №6.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" ;
- Постановление от 10.07.2015г. №26 об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
- Учебный план МБОУ Родниковской СОШ №6 на 2018-2019 учебный год.

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся 1 класса.

Настоящая программа составлена на 66 часов (2 часа в неделю) и в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Для реализации данного планирования был выбран учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для 1«Изобразительно искусство» М.А.Зыкова., М.Ю.Рау. Москва «Просвещение» 2018 г., Москва «Просвещение» 2018г.

Общая характеристика учебного предмета

Основная цель изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни. Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической). Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Задачи обучения в первом классе:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

Развитие восприятия и ориентировки в наглядных пособиях (учебниках, рабочих тетрадях, предметно-операционных, графических планах). Дети должны научиться понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать в изделиях представления о величине «большой-маленький-средний», «одинаковые»), форме («круг», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», «круг», «овал»), протяженности («короткий», «длинный», «узкий», «широкий», «высокий», «низкий», «толстый», «тонкий»), направлениях («сверху», «снизу», «сверху», «снизу», «слева», «справа», «прямо»), пространственные отношения («посередине», «выше», «ниже», «вправо от...», «влево от....»).

Задания должны отвечать следующим требованиям:

-изготовление изделий, не есть цель-урока. Это лишь средство решения конкретных учебных задач;

-задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;

-расширять знания о предметном мире;

-обеспечивать условия для формирования технических умений и навыков.

-не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;

-объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

Содержание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

-с изобразительным искусством - композиционное расположение изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе ножницами и др.

-с речевой практикой - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя, соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);

-с миром природы и человека - сезонные изменения, узнавание и называние объектов живой и неживой природы. Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

Планируемые результаты

Изучение учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС АООП направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой

деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Личностные

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие знания и умения:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны знать: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими

приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны знать: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Работа с глиной и пластилином» (16ч.)

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином.
Инструменты для работы с пластилином.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами» (7ч.)

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой» (35ч.)

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос); Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками» (8ч.)

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

Тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд» 1 класс

№ п/п	Содержание (тема раздела, уроков)	Кол-во часов	Дата проведения
	Работа с глиной и пластилином	16	
1/1	Познавательные сведения о глине и пластилине	1	05.09
2/2	Как работать с пластилином	1	07.09
3/3	Приемы работы с пластилином	1	12.09
4/4	Аппликация из пластилина на тему «Яблоко».	1	14.09
5/5	Аппликация по образцу «Домик и елочка».	1	19.09
6/6	Изготовление по образцу «Помидор»	1	21.09
7/7	Изготовление по образцу «Огурец».	1	26.09
8/8	Изготовление по образцу «Морковь»	1	28.09
9/9	Изготовление по образцу «Репку» «Свёклу»	1	03.10
10/10	Изготовление по образцу. Пирамидка из четырех кругов и вершины.	1	05.10
11/11	Изготовление по образцу. Пирамидка из четырех кругов и вершины.	1	10.10
12/12	Изготовление три гриба разной величины и помести их рядом.	1	12.10
13/13	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов.	1	16.10
14/14	Лепка цыпленка из пластилина желтого цвета	1	19.10
15/15	Лепка по образцу. Котик из нескольких деталей	1	23.10
16/16	Лепка из пластилина. Фигурка снегурочки	1	26.10
	Работа с природными материалами	7	
1/17	Познавательные сведения о природных материалах	1	06.11
2/18	Где используют природные материалы	1	09.11
3/19	Собрать листья, засушить их и сделать коллекцию	1	13.11
4/20	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»,	1	16.11
5/21	Как работать с природными материалами	1	20.11
6/22	Конструирование по образцу. «Ежик из шишки и	1	23.11

	пластилина		
7/23	Как работать с сухой тростниковой травой. Аппликация «Луг»	1	27.11
	Работа с бумагой	35	
1/24	«Познавательные сведения о бумаге»	1	30.11
2/25	Какие изделия изготавливают из бумаги.	1	04.12
3/26	Сорта бумаги	1	07.12
4/27	Признаки и свойства бумаги	1	11.12
5/28	Что надо знать о треугольнике	1	14.12
6/29	Что надо знать о квадрате	1	18.12
7/30	Что надо знать о прямоугольнике	1	21.18
8/31	Что надо знать о круге	1	25.18
9/32	«Как работать с бумагой	1	28.12
10/33	Приемы сгибания бумаги	1	09.01
11/34	Стаканчик из бумаги для игрушки «Поймай пуговицу».	1	11.01
12/35	«Птица со складными крыльями и хвостом из бумаги.	1	16.01
13/36	Приемы сминания и скатывания бумаги	1	18.01
14/37	Аппликации из смятой бумаги «Ветка рябины» и «Цветы в корзине».	1	23.01
15/38	Приемы разрывания и обрывания бумаги	1	25.01
16/39	Аппликацию «Осеннее дерево» из оборванных кусочков зеленой, желтой и оранжевой бумаги.	1	29.01
17/40	Инструменты для работы с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям	1	01.02
18/41	Орнамент по образцу из вырезанных квадратов.	1	06.02
19/42	Приемы резания ножницами по кривым линиям	1	08.02
20/43	Игрушка из заготовок «Бумажный фонарик».	1	13.02
21/44	Изготовлении флажков.	1	15.02
22/45	Изготовлении листочков из бумаги зеленого цвета по частично изогнутым линиям.	1	27.02

23/46	конструирование, из вырезанных полосок цветов.	1	01.03
24/47	Аппликация на тему «Фрукты на тарелке».	1	06.03
25/48	Аппликация «Снежная баба» и «Гусеница».	1	13.03
26/49	Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам	1	15.03
27/50	Плетеный коврик по образцу.	1	19.03
28/51	Изготовить по образцу птицу.	1	22.03
29/52	Вырезание геометрического орнамента из квадратиков и кружков.	1	03.04
30/53	Аппликацию «Самолет в облаках».	1	05.04
31/54	Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз.	1	10.04
32/55	аппликацию на тему «Букет цветов».	1	12.04
33/56	Правила работы с клеем и кистью.	1	17.04
34/57	Приемы разметки по шаблону линий (прямых, наклонных, волнистых), геометрических фигур	1	19.04
35/58	Разметка по шаблону изображений предметов	1	24.04
	Работа с нитками	8	
1/59	«Познавательные сведения о нитках»	1	26.04
2/60	Инструменты	1	30.04
3/61	Наматывание ниток .Изготовить из картонки катушку для ниток в виде бабочки.	1	08.05
4/62	Шитье. Обучение приему шитья: «Игла вверх-вниз».	1	15.05
5/63	Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (линии)	1	17.05
6/64	Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (фигуры)	1	22.05
7/65	Вышивание . Обучение приему «вышивание в два приема».	1	24.05
8/66	Вышить способом «в два приема» по прямым и наклонным линиям нитками одного цвета.	1	29.05

