Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Родниковская средняя общеобразовательная школа № 6

Рассмотрено на заседании ШМО № 1 Протокол № 1 от «30» 08 2018г. Кор. Комарова О.А	«Согласовано» Зам. по УВР Земляная Л.В. «30» 08 2018г.	«Утверждено» Директор школы Коробейникова Т.В Приказ № 01-13-176а от «30» августа 2018г.

Адаптированная рабочая программа

по учебному предмету «Русский язык»

(для детей с л ст. у/о)

1 класс

2018-2019 учебный год

Разработала программу:
учитель начальных классов
первой категории
Пильгун Людмила Васильевна

2018

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) Родниковская СОШ №6.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся 1 класса.

Настоящая программа составлена на 99 часов (3 часа в неделю) и в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Для реализации данного планирования был выбран учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для 1 класса авторы А.К. Аксеновой, С.Ю. Ильиной ., Москва «Просвещение» 2018г и методические рекомендации обучение грамоте авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при

этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Букварный период может быть продлен по времени на усмотрение педагога. Это зависит от состава класса, уровня подготовленности учащихся, их обучения в дополнительном пропедевтико-диагностическом классе. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы дети не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма.

При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых

первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учитель на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная

посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

Примерная рабочая программа учебного курса «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» для первого класса является основой для разработки учителем собственной рабочей программы по предмету, учитывающей особые образовательные потребности конкретных обучающихся, которыми должна быть освоена АООП.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. программы с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Личностные результаты:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

-готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

Предметные результаты:

-иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;

-различать и узнавать звуки окружающей действительности;

-дифференцировать неречевые и речевые звуки;

-иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);

-уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;

-преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;

-классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;

-понимать и показывать пространственное расположение фигур;

-подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);

-слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

-пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

-понимать различие между звуками и буквами;

-устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);

-различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

-различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

-различать слово и предложение, слово и слог;

-определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

-осознавать слово как единство звучания и значения;

-соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

-определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;

-соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

-составлять предложения из данных слов;

-ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;

-списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;

писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

Достаточный уровень

-понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;

-знать правила поведения учащихся в школе;

-понимать и выполнять правила посадки за партой;

-называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;

-знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;

-знать основные цвета, называть их и правильно использовать;

-различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;

-исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;

-иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;

-делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;

-делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;

-выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

-составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;

-пользоваться карандашом, ручкой;

-рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;

-рисовать несложные орнаменты, рисунки;

-выполнять штриховку;

-рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;

-рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень

-знать правила поведения учащихся в школе;

-знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;

-знать основные цвета;

-различать звуки окружающей действительности;

-находить лишний предмет по цвету, форме, величине;

-иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;

-выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

-составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<u>Добукварный период (28ч)</u>

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у - воет волк, ш-ш-ш -шипит гусь, р-р-р- рычит собака, с-с-с - свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2-3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4-6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике -цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период (письмо) (71 ч)

1-й этап

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных *(ма, му, ха, хи)* слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на.* Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным

материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык» 1класс

№	Содержание (тема раздела, уроков	Кол-во	Дата

урока		часов	проведения
	Добукварный период- 28 часов		
	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1	03.09
2/2	Звуки вокруг нас.	1	05.09
3/3	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	1	06.09
4/4	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»	1	10.09
5/5	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	1	12.09
6/6	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»	1	13.09
7/7	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию	1	17.09
8/8	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»	1	19.09
9/9	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	1	20.09
10/10	Составление предложений с опорой на картинку, чтение условно-графической записи	1	24.09
11/11	Составление слов и предложений по предметным картинкам «Зоопарк».	1	26.09
12/12	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух трех слов на слова, его условно-графическое изображение .	1	27.09
13/13	Составление предложений из двух трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	1	01.10
14\14	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из двух трёх слов на тему «Дежурство в классе»	1	03.10
15/15	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-	1	04.10

	графическое изображение слов		
16/16	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	1	08.10
17/17	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись	1	10.10
18/18	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения	1	11.10
19/19	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	15.10
20/20	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	17.10
21/21	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	18.10
22/22	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	22.10
23/23	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	24.10
24/24	Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение	1	25.10
25/25	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	07.11
26/26	Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение	1	08.11
27/27	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись	1	12.11
28/28	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1	14.11
	Букварный период-71час		
29/1	Письмо строчной и заглавной Аа.	1	15.11
30/2	Письмо строчной и заглавной Уу.	1	19.11
31/3	Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	1	21.11
32/4	Письмо строчной и заглавной буквы Мм.	1	22.11
33/5	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными	1	26.11

	буквами		
34/6	Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.	1	28.11
35/7	Письмо строчной и заглавной буквы Оо.	1	29.11
36/8	Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1	03.12
37/9	Письмо строчной и заглавной буквы Хх	1	05.12
38/10	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1	06.12
39/11	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	1	10.12
40/12	Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.	1	12.12
41/13	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	1	13.12
42/14	Письмо изученных слогов и слов.	1	17.12
43/15	Письмо строчной буквы ы.	1	19.12
44/16	Письмо изученных слогов и слов.	1	20.12
45/17	Письмо строчной и заглавной буквы Лл.	1	24.12
46/18	Письмо изученных слогов и слов.	1	26.12
47/19	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	1	27.12
48/20	Письмо изученных слогов и слов	1	29.12
49/21	Письмо строчной и заглавной буквы Ии.	1	09.01
50/22	Письмо изученных слогов и слов.	1	10.01
51/23	Письмо строчной и заглавной буквы Шш.	1	14.01
52/24	Письмо изученных слогов и слов.	1	16.01
53/25	Письмо изученных слогов и слов.	1	17.01
54/26	Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.	1	21.01
55/27	Письмо изученных слогов и слов.	1	23.01
56/28	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.	1	24.01
57/29	Письмо изученных слогов и слов.	1	28.01
58/30	Письмо строчной и заглавной буквы Тт	1	30.01
59/31	Письмо изученных слогов и слов.	1	31.01

60/32	Письмо строчной и заглавной буквы Кк.	1	04.02
61/33	Письмо изученных слогов и слов.	1	06.02
62/34	Письмо строчной и заглавной буквы Зз	1	07.02
63/35	Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.	1	11.02
64/36	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	1	13.02
65/37	Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.	1	14.02
66/38	Письмо строчной буквы й.	1	25.02
67/39	Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.	1	27.02
68/40	Письмо строчной и заглавной буквы Жж.	1	28.02
69/41	Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.	1	04.03
70/42	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.	1	06.03
71/43	Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.	1	07.03
72/44	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.	1	11.03
73/45	Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов.	1	13.03
74/46	Письмо строчной и заглавной буквы Гг.	1	14.03
75/47	Дифференциация звуков Г и К Письмо изученных слогов и слов.	1	18.03
76/48	Письмо строчной буквы ь.	1	20.03
77/49	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	21.03
78/50	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	01.04
79/51	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.	1	03.04
80/52	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	04.04
81/53	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.	1	08.04
82/54	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных	1	10.04

	букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я.		
83/55	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	1	11.04
84/56	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.	1	15.04
85/57	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	1	17.04
86/58	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	18.04
87/59	Письмо строчной и заглавной буквы Фф	1	22.04
88/60	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. . Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	1	24.04
89/61	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ	1	25.04
90/62	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов	1	29.04
91/63	Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	1	06.05
92/64	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	08.05
93/65	Письмо строчной и заглавной буквы Чч	1	13.05
94/66	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	15.05
95/67	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.	1	16.05
96/68	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.	1	20.05
97/69	Письмо строчной буквы ъ.	1	22.05
98//70	Написание слов с ь и ъ знаком.	1	23.05
99/71	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	27.05