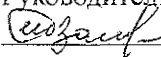
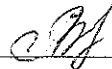
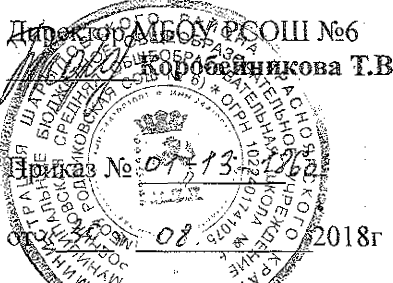


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Родниковская средняя общеобразовательная школа №6

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель МО  Дзалба И.В. Протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2018г	Заместитель директора по УВР  Земляная Л.В. от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2018г	 Директор МБОУ РСОШ №6 Коробейникова Т.В. Приказ № <u>07-13-2018</u> от <u>08</u> <u>августа</u> 2018г

Рабочая программа

по учебному предмету «Литература»
предметной области «Филология»
8 класс
2018-2019 учебный год

Разработала программу:
учитель русского языка и литературы
Дзалба Ирина Валентиновна

2018 год

Планируемые результаты изучения литературы

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 8) формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 10) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- 1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- 2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- 4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- 5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- 6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- 7) собственная интерпретация изученных литературных произведений;
- 8) понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- 9) восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- 10) умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- 11) написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- 12) понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- 13) понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

№	Тема урока	Количество часов	Дата
	Введение (1ч)		
1	Русская литература и история	1	24.09.13.
	Устное народное творчество (2ч)		
2	Русские народные песни	1	26.09.
3	Предания: «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком»	1	27.09.
	Из древнерусской литературы (2ч)		
4	«Житие Александра Невского»	1	28.09.
5	«Шемякин суд» как сатирическое произведение 17 века	1	29.09.
	Из литературы 18 века (3ч)		
6	Д.И.Фонвизин «Недоросль»	1	30.09.
7	Проблемы воспитания, образования гражданина в комедии «Недоросль»	1	01.10.
8	<i>Контрольная работа по комедии Д.И.Фонвизина «Недоросль»</i>	1	02.10.
	Из русской литературы 19 века (36ч)		
9	И.А.Крылов «Обоз»	1	03.10.
10	К.Ф.Рылеев «Смерть Ермака»	1	04.10.
	А.С.Пушкин (11ч)		
11	А.С.Пушкин «Капитанская дочка»	1	05.10.
12	Рр. Анализ эпизода «Первая встреча Гринева с Пугачевым»	1	06.10.
13	Петр Гринев: формирование его характера в романе «Капитанская дочка»	1	07.10.
14	Маша Миронова – нравственная красота героини в романе А.С.Пушкина	1	08.10.
15	Швабрия- антигерой повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»	1	09.10.
16	Рр. Проект «Герои повести «Капитанская дочка» и их прототипы».	1	10.10.
17	А.С.Пушкин «Туча»	1	11.10.
18	Тема любви и дружбы в стихотворении А.С.Пушкина «19 октября»	1	12.10.
19	А.С.Пушкин «Я помню чудное мгновенье»	1	13.10.
20	<i>Контрольная работа по творчеству А.С.Пушкина</i>	1	14.10.
21	Вн. чт. А.С.Пушкин «Пиковая дама».	1	15.10.

22	<i>М.Ю.Лермонтов (5ч)</i> М.Ю.Лермонтов «Мцыри»	1	22.11.
23	Роль описаний природы в поэме «Мцыри»	1	23.11.
24	Рр. Анализ эпизода «Бой с барсом»	1	24.11.
25	Рр. Проект «Кавказские пейзажи в рисунках М.Ю.Лермонтова и их воплощение в поэме «Мцыри»	1	25.11.
26	<i>Контрольная работа по творчеству М.Ю.Лермонтова</i>	1	26.11.
	<i>Н.В.Гоголь (7ч)</i>		
27	Н.В.Гоголь «Ревизор»	1	27.11.
28	Разоблачение пороков чиновничества в комедии «Ревизор»	1	28.11.
29	Рр. Анализ эпизода «Первая встреча Хлестакова и городничего»	1	29.11.
30	Хлестаков. Понятие о «миражной интриге»	1	30.11.
31	Рр. Проект «Герои комедии «Ревизор» и их исполнители»	1	31.11.
32	Образ маленького человека в повести Н.В.Гоголя «Шинель»	1	32.11.
33	<i>Контрольная работа по творчеству Н.В.Гоголя</i>	1	33.11.
	<i>И.С.Тургенев (1ч)</i>		
34	И.С.Тургенев «Певцы»	1	34.11.
	<i>М.Е.Салтыков – Щедрин (2ч)</i>		
35	М.Е.Салтыков – Щедрин «История одного города»	1	35.11.
36	Образы градоначальников	1	36.11.
	<i>Н.С.Лесков (1ч)</i>		
37	Н.С.Лесков «Старый гений»	1	37.11.
	<i>Л.Н.Толстой (3ч)</i>		
38	Л.Н.Толстой «После бала»	1	29.01.
39	Социально – нравственные проблемы в рассказе «После бала»	1	31.01.
40	Психологизм рассказа Л.Н.Толстого «После бала»	1	02.02.
	<i>Поэзия родной природы в русской литературе 19 века (2ч)</i>		
41	А.С.Пушкин «Цветы последние милей...»	1	07.02.
42	А.А.Фет «Последний ландыш...»	1	12.02.
	<i>А.П.Чехов (2ч)</i>		
43	А.П.Чехов «О любви»	1	14.02.
44	А.П.Чехов «Человек в футляре»	1	19.02.
	Из русской литературы 20 века (19ч)		
45	И.А.Бунин «Кавказ»	1	21.02.
46	А.И.Куприн «Куст сирени»	1	25.02.