

МБОУ Родниковская средняя общеобразовательная школа №6

«Рассмотрено» Руководитель ШМО <i>Дзалба И.В.</i> Протокол № 1 от «31» августа 2018г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ РСОШ №6 <i>Земляная Л.В.</i> «30» октября 2018г.	«Утверждено» Директор МБОУ РСОШ №6 <i>Коробейникова Т.В.</i> Приказ № 01-13-166 «30» октября 2018г.
---	--	---



Рабочая программа на 2018- 2019 учебный год по учебному предмету иностранный язык (предметная область филология) 8 класс

Разработчик
учитель первой
квалификационной
категории
**Демидова
Тамара Владимировна**

с. Родники 2018 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Английский язык» в 8 классе

Личностные результаты

- формирование мотивации изучения английского языка и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможности самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

Метапредметные результаты

Личностные УУД

- Выполняет нормы и требования школьной жизни и обязанности ученика; перечисляет права и обязанности учащихся и руководствуется ими.
Характеризует основные правовые положения демократических ценностей, закреплённые в Конституции РФ
- Сотрудничает и ведёт диалог со сверстниками и взрослыми любых национальностей, этнических групп, вероисповедания в школе, во внеучебных видах деятельности.
Проявляет нетерпимость к любым видам насилия
- Проявляет уважение и заботу о членах семьи, окружающих.
Осознает роль и место семьи в жизни человека и общества
- Стремится к самовыражению, самореализации и социальному признанию среди сверстников в разных сферах деятельности (спорте, искусстве и др.). Осознанно выбирает и выполняет поручения в классе и в школе
- Сохраняет устойчивый интерес к учёбе.
Выбирает способы преодоления своих образовательных дефицитов
- Строит жизненные планы и аргументирует выбор профессии с учётом своих предпочтений
- Организует и участвует в общественно полезной деятельности.
Участвует в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций
- Оценивает свои поступки и поступки окружающих на основе моральных норм.
Придерживается в поведении моральных норм и ценностей
- Дает оценку своим действиям и действиям одноклассников на основе норм здорового образа жизни, техники безопасности.
Придерживается норм здорового образа жизни и правил поведения в различных жизненных ситуациях

Регулятивные УУД

- Формулирует цели относительно организации межличностных отношений и общения со сверстниками, а также спорта и др.
Формулирует цели относительно новых учебных задач, исходя анализа условий, способа действий и оценки его выполнения и акцента на результат (под руководством учителя или самостоятельно)
- Сравнивает цель и задачи, корректирует задачи в соответствии с целью (совместно со сверстниками)

- Выбирает путь и составляет план достижения цели, решения проблемы (учитывая *самостоятельно* или совместно со сверстниками условия и средства), *включая преодоление своих образовательных дефицитов*
- Выделяет альтернативные способы достижения цели и выбирает наиболее эффективный способ
- Определяет критерии оценки планируемых результатов (совместно со сверстниками)
- *Отбирает инструменты для оценивания своих результатов и осуществляет на их основе самоконтроль деятельности*
- Оценивает свой результат по критериям, заданным или определённым совместно со сверстниками, в соответствии с целью
- Рефлексирует свою деятельность (определяет и аргументирует причины своего успеха или неуспеха) и *самостоятельно* находит способы выхода из ситуации неуспеха
- Корректирует текущую деятельность на основе рефлексии, предложенных условий и требований
- *Фиксирует и анализирует динамику собственных образовательных результатов*

Познавательные УУД

- Выделяет существенные и несущественные признаки объектов, сравнивает и классифицирует по заданным и самостоятельно выбранным критериям, устанавливает аналогии (на материале соответствующей классу сложности)
- Обобщает факты и явления: даёт определение понятиям (в сотрудничестве со сверстниками)
- Устанавливает причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) на материале соответствующей классу сложности.
Выявляет следствия этих связей
- Строит рассуждение, связывая простые суждения об объекте, его строении, свойствах, опираясь на причинно-следственные связи и зависимости, отношения, закономерности (в сотрудничестве с одноклассниками)
- Создает вербальные и информационные модели (под руководством учителя).
Переводит информацию из одной формы в другую (графическую, символическую, схематическую, текстовую и др.) в сотрудничестве с одноклассниками

Коммуникативные УУД

- Определяет цели, способы и план взаимодействия.
Создает правила взаимодействия, распределяет функции и роли участников (на основе предварительного обсуждения и выбора в группе)
- Придерживается ролей в совместной деятельности (на основе внешних средств: правил, памяток, сигнальных карточек и т.п.).
Занимает позицию руководителя в учебном взаимодействии
- Осуществляет взаимный контроль, коррекцию, оценку действий партнёров, оказывает необходимую помощь (на основе распределения обязанностей, аспектов в группе).
Разрабатывает критерии оценки действий партнёров (совместно со сверстниками)
- *Выделяет цели, поступки участников общения, различает в его речи тип содержания (предположение, аксиому, доказательство, факты и др.) и адекватно на них реагирует (под руководством учителя).*
Задаёт вопросы, необходимые для организации совместной деятельности с партнёром (на основе внешних средств: памяток, алгоритмов и т.п.)
- Сравнивает различные точки, обсуждает их в дискуссии.
Предвидит возможные мнения других людей
- Выражает и обосновывает собственную точку зрения, соотнося с разными мнениями других людей.
Даёт оценки действиям, мнениям исходя из разных оснований
- Проигрывает разные конфликтные ситуации, ситуации столкновения интересов, находя

пути их разрешения.

Предлагает способы продуктивного разрешения конфликтов

- Делает оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после её завершения

- Извлекает из устного текста с ясно выраженной структурой информацию, данную в явном и неявном видах.

Извлекает из устного текста, лексически осложненного, с неявно выраженными логическими связями, информацию, данную в явном и неявном видах

- Выделяет в слушаемом тексте понятное и непонятное.

Формулирует вопрос к тому, что непонятно в тексте (на материале соответствующей классу сложности)

- Аргументированно высказывает своё мнение относительно услышанного текста, формулирует выводы

- Определяет тему, идею, назначение устного текста.

Выявляет связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью.

Составляет расширенный план устного текста (выделяет ключевые слова; делит на смысловые части и их озаглавливает).

Составляет вопросный план, т. е. выделяет логическую и последовательную структуру текста

- Использует речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности, отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей

- При изложении своих мыслей (по заданному вопросу) придерживается темы, используя ключевые слова, схемы, модели и др

- Формулирует выводы из собственного текста; подбирает соответствующие примеры, факты, аргументы

- Строит высказывания в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, включая подбор выразительных средств для изложения мысли

- Определяет главную тему, общую цель или назначение текста, структурирует текст (на материале соответствующей классу сложности).

Формулирует тезис, выражающий общий смысл текста (совместно со сверстниками)

- Выделяет в тексте ключевые слова.

Выделяет непонятные слова и толкует их (с помощью разных словарей, справочников, интернета; опираясь на контекст) совместно со сверстниками (в группе)

- Составляет расширенный план письменного текста (выделяет ключевые слова; делит на смысловые части и их озаглавливает).

Составляет вопросный план, т. е. выделяет логическую и последовательную структуру текста.

Выявляет связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью.

Предвосхищает содержание текста по предложенному плану (оглавлению, заголовку)

- Сопоставляет основные текстовые и внетекстовые компоненты

- Извлекает из письменного текста с ясно выраженной структурой информацию, данную в явном и неявном видах (в т.ч. с опорой на внетекстовые компоненты).

Извлекает из текста, лексически осложненного, с неявно выраженными логическими связями, информацию, данную в явном и неявном видах

- Коротко пересказывает текст в форме аннотирования, составляет различные виды планов пересказа текста, пользуется ими при воспроизведении текста, сохраняя его основную мысль (выраженную в явном и неявном виде)

- Структурирует и преобразовывает текст, переходит от одного представления данных к другому.

Выполняет смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей (на материале соответствующей классу сложности)

- Формулирует выводы на основе прочитанных текстов разных типов.

Находит аргументы, подтверждающие вывод

- Подвергает сомнению достоверность информации, выявляет её недостоверность и

противоречивость, обнаруживает пробелы и находит пути восполнения этих пробелов (совместно со сверстниками).

Связывает информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, оценивает утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире

Содержание учебного предмета «Английский язык» в 8 классе

Раздел	Содержание учебного предмета
<p>Цикл 1. Спорт и занятия на свежем воздухе. 26 часов</p>	<p>Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.</p>
<p>Цикл 2. Искусство. Театр. 26 часов</p>	<p>Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка П.И. Чайковского.</p>
<p>Цикл 3. Искусство. Кино. 26 часов</p>	<p>Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.</p>
<p>Цикл 4. Выдающиеся люди мира. 27 часов</p>	<p>Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.</p>

Тематическое планирование по предмету «Английский язык» 8 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1	Цикл 1. Спорт и занятия на свежем воздухе. Летние каникулы. Виды спорта. Введение новых ЛЕ.	1	1/12
2	Летние каникулы. Конструкция used to для описания событий прошлого.	1	2/12
3	Виды спорта. Конструкции the more...the more, the longer...the more, the more... the less.	1	3/12
4	Спорт в Британии. Введение новых ЛЕ. Работа с текстом.	1	4/12
5	Отдых за рубежом.	1	5/12
6	Спорт и здоровье. Существительное «спорт» и устойчивые выражения с ним.	1	6/12
7	Спорт. Спортивные игры.	1	7/12
8	Популярные виды спорта в России.	1	8/12
9	Знаменитые российские спортсмены.	1	9/12
10	Спорт в Британии.	1	10/12
11	Спорт в Америке.	1	11/12
12	История олимпийского движения. Введение новых ЛЕ. Прошедшее совершенное время.	1	12/12
13	Современные Олимпийские игры. Синонимы. Работа с текстом. Предлоги со словом field.	1	13/12
14	Летние и зимние Олимпийские игры. Выполнение грамматических упражнений.	1	14/12
15	Олимпийские Игры в Москве 1980 года. Употребление слова else в различных структурах.	1	15/12
16	Олимпийские Игры в Сочи 2014 года. Словообразование.	1	16/12
17	Татьяна Тарасова- тренер-легенда. Работа с текстом.	1	17/12
18	Знаменитые тренеры. Выполнение грамматических упражнений.	1	18/12
19	Параолимпийские игры. Новые ЛЕ текста.	1	19/12
20	Контрольная работа №1 по теме «Спорт и занятия на свежем воздухе».	1	20/12
21	Анализ контрольной работы. Лексико-грамматический практикум.	1	21/12
22	Здоровый образ жизни. Работа с текстом.	1	22/12
23	Спорт в твоей школе.	1	23/12
24	Почему спорт важен для тебя? Подготовка к защите проекта.	1	24/12
25	Защита проектов «Спорт и занятия на свежем воздухе».	1	25/12
26	Практика в монологической речи по теме «Спорт и занятия на свежем воздухе».	1	26/12
27 (1)	Цикл 2. Искусство. Театр. Введение новых ЛЕ. Аудирование и устная практика.	1	27/12
28(2)	Твой досуг. Прошедшее совершенное и простое прошедшее время в придаточных предложениях с предлогами after и before.	1	28/12
29 (3)	Развлечения прошлых лет. Употребление предлогов с существительными (места в театре).	1	29/12
30 (4)	Как провести свободное время? Новые ЛЕ текста. Выполнение грамматических упражнений.	1	30/12
31 (5)	История развития театра. Словообразование: суффиксы имен существительных.	1	31/12
32 (6)	Театр сегодня. Новые ЛЕ текста. Выполнение грамматических упражнений.	1	32/12
33	Твое отношение к театру. Аудирование и устная речь. Предлоги to	1	23/12

(7)	for. Беседа по прочитанному.		
34 (8)	Театры Москвы. Фразовые глаголы.	1	28/19
35 (9)	Посещение Большого театра. Новые ЛЕ текста. Согласование вре- мен.	1	30/17
36 (10)	Театр в моем городе. Выполнение грамматических упражнений.	1	
37 (11)	Знаменитые актеры. Практика в аудировании и чтении.	1	
38 (12)	Твой любимый актер. Дифференциация новых ЛЕ.	1	
39 (13)	В театре. Новые ЛЕ текста. Практика в устной речи.	1	
40 (14)	Знаменитые драматурги. Практика в аудировании, чтении и устной речи.	1	
41 (15)	Творчество Шекспира. Новые ЛЕ текста. Выполнение грамматиче- ских упражнений.	1	
42 (16)	Театр Шекспира. Практика в устной речи. Монологическое выска- зывание с опорой на план.	1	
43 (17)	Шекспир. «Двенадцатая ночь». Устная речь по тексту.	1	
44 (18)	Новый театр Глобус. Новые ЛЕ текста. Выполнение грамматиче- ских упражнений.	1	1
45 (19)	Покупаем билеты в театр. Новые ЛЕ текста. Выполнение грамма- тических упражнений.	1	24/11
46 (20)	Контроль навыков диалогической речи.	1	26/10
47 (21)	Контрольная работа №2 по теме «Искусство. Театр».	1	28/10
48 (22)	Анализ контрольной работы. Лексико-грамматический практикум.	1	29/10
49 (23)	Проектная работа «Искусство. Театр».	1	9/11
50 (24)	Искусство пантомимы. Новые ЛЕ текста. Выполнение грамма- тических упражнений.	1	11/11
51 (25)	Музыка в твоей жизни. Практика в устной речи и чтении.	1	14/11
52 (26)	Альберт Холл. Повторение изученного. Выполнение лексико- грамматических упражнений.	1	16/11
53 (1)	Цикл 3. Искусство. Кино. Из истории кино. Введение новых ЛЕ.	1	18/11
54 (2)	Немое кино. Лексика раздела. Использование артиклей с названия- ми театров, кинотеатров, музеев, галерей.	1	21/11
55 (3)	Чарли Чаплин и его фильмы. Лексика раздела.	1	22/11
56 (4)	Американская киноиндустрия. Практика в чтении. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Словообразование.	1	25/11
57 (5)	Голливуд. Лексика раздела.	1	28/11
58 (6)	Знаменитые американские киноактеры. Изменения форм глаголов при переходе из прямой в косвенную речь.	1	30/11
59 (7)	Твой любимый зарубежный актер. Прошедшее совершенное и про- шедшее совершенное длительное время в косвенной речи.	1	1/12
60 (8)	Жанры кино. Аудирование по теме «Типы кинофильмов». Чтение с соотнесением содержания с картинками.	1	4/12

61 (9)	Всемирно известные кинокомпании. Контроль грамматических навыков.	1	6/II
62 (10)	Поход в кино. Мел Гибсон и его фильмы. Будущее в прошедшем: образование и употребление в речи.	1	8/II
63 (11)	Поход в кино. Лексика раздела.	1	11/II
64 (12)	Твои любимые фильмы. Употребление предлогов.	1	13/II
65 (13)	Советские фильмы. Лексика раздела. Практика в устной речи и чтении.	1	15/II
66 (14)	Известные советские актеры. Лексика раздела. Правила согласования времен.	1	18/II
67 (15)	Твой любимый актер. Практика в диалогической речи с использованием речевых клише. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	20/II
68 (16)	Контроль навыков аудирования.	1	22/II
69 (17)	Контрольная работа №3 по теме «Кино».	1	25/II
70 (18)	Анализ контрольной работы. Лексико-грамматический практикум.	1	27/II
71 (19)	Проектная работа по теме «Кино».	1	1/III
72 (20)	Современное российское кино. Лексика раздела.	1	4/III
73 (21)	«Матильда»- фильм для детей. Лексика раздела. Наречие late с определенным артиклем и без артикля.	1	6/III
74 (22)	Уолт Дисней и его фильмы. Лексика раздела.	1	11/III
75 (23)	Твой любимый мультфильм. Фразовые глаголы. Практика в диалогической речи.	1	13/III
76 (24)	Любимые герои советских мультфильмов. Практика в диалогической речи (диалог-расспрос). Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	15/III
77 (25)	Актеры и режиссеры. Лексика раздела. Практика в диалогической речи.	1	18/III
78 (26)	Практика в монологической речи.	1	20/III
79 (1)	Цикл 4. Выдающиеся люди мира. Важные события в мировой истории. Аудирование. Введение новых ЛЕ. Чтение и беседа по тексту.	1	22/III
80 (2)	Выдающиеся люди мира. Прошедшее простое время пассивного залога.	1	
81 (3)	Известные русские художники. Практика в аудировании.	1	
82 (4)	Твое отношение к живописи. Английские синонимы to learn и to study.	1	
83 (5)	Знаменитые зарубежные писатели. Пассивные конструкции с глаголами, имеющими два дополнения.	1	
84 (6)	Твой любимый писатель. Практика в устной речи.	1	
85 (7)	Известные ученые. Практика в аудировании. Глагол to be made of/from.	1	
86 (8)	Выдающиеся люди. Исаак Ньютон и его открытия. Практика в аудировании и чтении.	1	

87 (9)	Выдающиеся люди. Екатерина Вторая и ее эпоха. Практика в аудировании. Английские синонимы to learn и to study.	1	
88 (10)	Выдающиеся люди. Петр Великий. Практика в диалогической речи.	1	
89 (11)	Выдающиеся люди. Михаил Ломоносов. Пассивные конструкции с модальными глаголами, употребляющимися с предлогами.	1	
90 (12)	Выдающиеся люди планеты. Практика в аудировании. Употребление в речи пассивных конструкций с предлогами.	1	
91 (13)	Выдающиеся люди. Нельсон. Практика в аудировании. Выполнение грамматических упражнений.	1	
92 (14)	Выдающиеся люди планеты. Королева Виктория, королева Елизавета II. Прилагательные после глаголов. Использование модальных глаголов в пассивных конструкциях.	1	
93 (15)	Великие люди планеты. Словообразование (суффиксы). Употребление фразеологических глаголов с put.	1	
94 (16)	Великие люди планеты. Американские президенты. Употребление фразовых глаголов. Практика в устной речи.	1	
95 (17)	Великие люди. В.В. Путин- президент России. Практика в устной речи.	1	
96 (18)	Великие люди. Учение Конфуция. Практика в аудировании. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
97 (19)	Великие люди. Первый космонавт- Ю.А. Гагарин. Практика в аудировании. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
98 (20)	Обобщение материала цикла. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
99 (21)	Контрольная работа по теме «Выдающиеся люди мира».	1	
100 (22)	Анализ контрольной работы. Лексико-грамматический практикум.	1	
101 (23)	Проектная работа по теме «Выдающиеся люди мира».	1	
102 (24)	Великие люди. Мать Тереза и ее последователи. Практика в аудировании, чтении и устной речи.	1	
103 (25)	Лексический практикум. Выполнение упражнений.	1	
104 (26)	Грамматический практикум. Выполнение упражнений.	1	
105 (27)	Итоговый урок.	1	