

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Родниковская средняя общеобразовательная школа №6

Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г. <u>ЛФ</u> Лещева Т.Ф.	«Согласовано» Зам. по УВР <u>ЛВ</u> Земляная Л.В. « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г.	«Утверждено» Директор школы <u>Т.В.</u> Коробейникова Т.В. Приказ № <u>01-13-186а</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г.
--	---	---

Адаптированная рабочая программа

по учебному предмету «Изобразительное искусство»

7 класс

Разработала программу:
Бушаева Т.А.

2018-2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе программы по изобразительному искусству для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 7 класса, под редакцией д.п.н. В.В. Воронковой – М.: («Просвещение», 2010г.) автор: И.А. Грошенков.

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» образовательной области «Искусство» в 7 классе отводится по 1 часу в неделю. Программа рассчитана на 35 часов.

Учебно-тематический план по изобразительному искусству 7 класс VIII вид.

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Рисование с натуры	10
2	Декоративное рисование	7
3	Рисование на темы	12
4	Беседы об изобразительном искусстве	6
Итого		35

Содержание предмета

Раздел	Содержание учебного предмета
Рисование с натуры (10ч.)	Содержанием уроков рисования с натуры является изображение разнообразных предметов, подобранных с учетом графических возможностей обучающихся. Объекты изображения располагаются, как правило, ниже уровня зрения. Во время работы должны быть 2-3 однотипные постановки, что обеспечит хорошую видимость.
Декоративное рисование (7ч.)	Содержанием уроков декоративного рисования является составление различных узоров, предназначенных для украшения предметов обихода, а также оформление праздничных открыток, плакатов, пригласительных билетов.
Рисование на темы (12ч.)	Содержанием уроков рисования на темы является изображение предметов и явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывками из литературных произведений.
Беседы об изобразительном искусстве (6ч.)	Для проведения бесед выделяются специальные уроки. На одном уроке рекомендуется показывать не более трех-четырех произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему; или 5-6

	предметов декоративно-прикладного искусства. Большое внимание должно уделяться выработке у учащихся умения определять сюжет, понимать содержание произведения, его главную мысль, а также некоторые доступные для осмысления отсталых школьников средства художественной выразительности.
--	---

Календарно тематическое планирование по предмету

№	Тема занятия	дата
1	Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы, повернутого углом к рисующему (высокая коробка, обернутая цветной бумагой и перевязочная лентой).	07.09
2	Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы в наиболее простом для восприятия (радиоприемник, телевизор, стопа книг, обвязанной тесьмой).	14.09
3	Беседа «Виды изобразительного искусства. Живопись».	21.09
4	Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированная кастрюля и кружка; стеклянная банка с водой и керамический бокал).	28.09
5	Рисование по представлению объёмного предмета цилиндрической формы с вырезом ¼ части («Сыр»; «Торт»).	05.10
6	Рисование с натуры предмета, имеющего форму усеченного конуса (чашка; цветочный горшок; ваза).	12.10
7	Рисование с натуры предмета комбинированной формы (торшер; подсвечник со свечкой).	19.10
8	Беседа об изобразительном искусстве «Выразительные средства живописи» (полдень; березовая роща).	26.10
9	Рисование с натуры детской игрушки.	09.11
10	Осенний лес.	16.11
11	Рисование с натуры объёмных предметов.	23.11
12	Беседа на тему «Виды изобразительного искусства».	30.11
13	Рисование по представлению: «Веселый Новый год».	07.12
14	Рисование новогодней открытки.	14.12
15	Декоративное рисование: коллективное оформление новогоднего плаката.	21.12
16	Рисование зимнего леса.	28.12

17	Беседа на тему: «Виды изобразительного искусства. Графика».	11.01
18	Выполнение эскизов элементов оформления книги – рисование заставок, буквиц, концовок.	18.01
19	Рисование с натуры объёмных предметов округлой формы (фрукты).	25.01
20	Рисование с натуры объёмных предметов округлой формы (овощи).	01.02
21	Рисование по представлению: «Мы покоряем космос».	08.02
22	Рисование открытки к 8 марта.	15.02
23	Декоративное рисование – составление узора для вазы.	22.02
24	Иллюстрирование отрывка «Сказки о царе Салтане».	01.03
25	Рисование с натуры пятиконечной звезды.	15.03
26	Беседа. Показ изделий народного творчества (Хохлома, Гжель, Жостово. Палех и др.).	22.03
27	Гордетская роспись (расписные доски, скамейки, детские кресло - качалки).	
28	Рисование на тему: «Птицы- наши друзья».	
29	Рисование с натуры предметов комбинированной формы (чайник, самовар).	
30	Рисование несложных весенних цветов.	
31	Разработка эскиза плаката к Дню Победы с кратким текстом – лозунгом.	
32	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне.	
33	Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвященным спортивным соревнованиям.	
34	Рисование по представлению: «Моя мечта».	
35	Итоговый урок. Викторина «В мире изобразительного искусства»	

Планируемые результаты изучения учебного предмета

По итогам 7 класса ученик должен уметь:

- передавать форму, строение, величину, цвет и положение в пространстве изображаемых предметов, пользоваться вспомогательными линиями при построении рисунка, выполняя его в определенной последовательности;
- изображать предметы прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы, передавая их объем и окраску;
- проявлять художественный вкус в рисунках декоративного характера, стилизовать природные формы, выполнять построение узоров (орнаментов) в основных геометрических формах, применяя осевые линии;
- использовать прием загромождения одних предметов другими в рисунках на заданную тему, изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения;
- проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства и высказывать о них оценочные суждения.

Список литературы

Изобразительное искусство и художественный труд. Программы для коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида: Под руководством Воронковой 1-9 класс Просвещение 2010 (автор Грошенков И.А.)