

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Родниковская средняя общеобразовательная школа №6

Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>ав.</u> 2018г. <u>Лещева</u> Лещева Т.Ф.	«Согласовано» Зам. по УВР <u>Земляная</u> Земляная Л.В. « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г.	«Утверждено» Директор школы <u>Коробейникова</u> Коробейникова Т.В. Приказ № <u>01-13-126а</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Адаптированная рабочая программа

по учебному предмету «Изобразительное искусство»

6 класс

Разработала программу:
Бушаева Т.А.

2018-2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе программы по изобразительному искусству для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 6 класса, под редакцией д.п.н. В.В. Воронковой – М.: («Просвещение», 2010г.) автор: И.А. Грошеников.

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» образовательной области «Искусство» в 6 классе отводится по 1 часу в неделю. Программа рассчитана на 35 часов.

Учебно-тематический план по изобразительному искусству 6 класс VIII вид.

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Декоративное рисование	13
2	Рисование с натуры	12
3	Рисование на темы	7
4	Беседы об изобразительном искусстве	3
Итого		35

Содержание предмета

Раздел	Содержание учебного предмета
Декоративное рисование (13ч.)	Закрепление умений и навыков, полученных ранее; раскрытие практического и общественно полезного значения работ декоративного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.
Рисование с натуры (12ч.)	Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 классе; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты формы предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей последовательному анализу предмета, определяя его общую форму (округлая, прямоугольная и т. д.), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определенной последовательности (от общего

	к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объемную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.
Рисование на темы (7ч.)	Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравновешивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.
Беседы об изобразительном искусстве (3ч.)	Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

Календарно тематическое планирование по предмету

№	Тема занятия	дата
1	Рисование по памяти и представлению: «Вспоминая лето».	07.09
2	Беседа о жанрах изобразительного искусства.	14.09
3	Рисование узора в круге.	21.09
4	Рисование на тему: «Вечернее небо».	28.09
5	Декоративное рисование: «Поздравительная открытка».	05.10
6	Рисование с натуры: «Осенний листопад».	12.10
7	Рисование на тему: «Признаки осени».	19.10
8	Беседа о превращение плоскости в объем. Элементы формообразования. Простые формы.	26.10

9	Декоративное рисование. Орнамент.	09.11
10	Рисование по памяти и представлению: «Герои сказки».	16.11
11	Беседа о художниках маринистах с показом репродукции картин.	23.11
12	Рисование узора в круге с растительными элементами.	30.11
13	Рисование на тему: «Зимний вечер».	07.12
14	Декоративное рисование: «Снегурочка».	14.12
15	Рисование на тему: «Зимний лес».	21.12
16	Рисование с натуры: «Праздничная елка».	28.12
17	Рисование по памяти и представлению: «Снежная королева».	11.01
18	Натюрморт.	18.01
19	Рисование узора в круге: «Кристалл».	25.01
20	Рисование на тему: «На катке».	01.02
21	Декоративное рисование: «Узоры гжели».	08.02
22	Рисование с натуры объемных предметов (конус, шар).	15.02
23	Рисование на тему: «Открытка маме».	22.02
24	Беседа об основных характеристиках цвета, понятие колорита с показом иллюстраций картин известных художников.	01.03
25	Декоративное рисование. Цветы жостовского букета.	15.03
26	Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм.	22.03
27	Портрет.	
28	Рисование на тему: «Весенний пейзаж».	
29	Рисование узора в круге. Хохломская роспись.	
30	Рисование на тему: «Путешествие в космосе».	
31	Рисование на тему: «Открытка ветерану».	
32	Рисование с натуры: «Скворцы прилетели».	
33	Рисование симметричных форм насекомых по выбору.	
34	Декоративное рисование. Птицы в полете.	
35	Итоговый урок. Викторина «В мире изобразительного искусства»	

Планируемые результаты изучения учебного предмета

По итогам 6 класса ученик должен уметь:

- пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;
- подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объемную форму;
- уметь подбирать гармонические сочетания цветов в декоративном рисовании;
- передавать связное содержание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы;
- сравнивать свой рисунок с изображенным предметом и исправлять замеченные в рисунке ошибки;
- делать отчет о проделанной работе, используя при этом термины, принятые в изобразительном искусстве;
- найти в картине главное, рассказать содержание картины, знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства, особенности изделий народных мастеров

Список литературы

Изобразительное искусство и художественный труд. Программы для коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида: Под руководством Воронковой 1-9 класс Просвещение 2010 (автор Грошенко И.А.)