

Родниковская средняя общеобразовательная школа №6

<p>Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № <u>1</u> от «<u>31</u>» <u>августа</u> 2018г. <i>(подпись) / Коробейникова Т.В.</i></p>	<p>«Согласовано» Зам. по УВР <i>(подпись)</i> Земляная Л.В. « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г.</p>	<p>«Утверждено» Директор школы <i>(подпись)</i> Коробейникова Т.В. Приказ № _____ от « _____ » _____ 2018г.</p>
--	--	---

Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
5 класс  
Срок реализации 2018-2019 год

Разработала программу:  
учитель русского языка и литературы  
Ладыгина Анастасия Александровна

Настоящая программа по русскому языку для 5 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и авторской программы для 5-9 классов М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского: Русский язык, 5-9 классы; образовательной программы основного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Родниковская средняя школы №6», адаптирована к условиям 5 класса.

В учебном плане на изучение русского языка в 5 классе предусмотрено 170 часов.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- выполняет нормы и требования школьной жизни и обязанности ученика; перечисляет права и обязанности учащихся и руководствуется ими в школе; разрабатывает со сверстниками правила и нормы поведения в различных ситуациях;
- в играх и учёбе избегает конфликтов на национальной и религиозной почве;
- проявляет заботу о членах семьи, товарищах;
- ориентируется на образец активного ученика, выбирает поручения в классе, аргументируя свой выбор;
- проявляет познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Учится с опорой на внешние и внутренние мотивы;
- эмоционально относится к красоте природы, рукотворного мира, произведениям художественной культуры
- потребность в самовыражении через слово;

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– в сотрудничестве с учителем ставит новые учебные цели на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще ему не известно. *Формулирует познавательную цель. Преобразует практическую задачу в познавательную;*

– планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. *Описывает возможный результат и способ его достижения;*

– *выбирает рациональные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;*

– *осуществляет итоговый и пошаговый контроль, сравнивая способ действия и его результат с эталоном, требованиями конкретной задачи;*

– адекватно определяет причины успешности и неуспешности в деятельности, сопоставляя её цель, ход и результат;

– фиксирует динамику собственных образовательных результатов в листе достижений с помощью учителя.

#### ***Познавательные УУД:***

– анализирует объекты, проводит сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям или *самостоятельно выбирая для этого основания и критерии. Устанавливает аналогии*

– *строит рассуждение, связывая простые суждения об объекте, его строении, свойствах и связях*

– *извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);*

– владеет различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);

– *излагает* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– *пользуется* словарями, справочниками;

– *устанавливает* причинно-следственные связи.

## ***Коммуникативные УУД:***

### ***1) Организация и планирование взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми (в парах, группах, командах)***

- определяет цели, составляет план совместной работы, распределяет функции участников, следует правилам и способам взаимодействия (под руководством учителя);
- осуществляет взаимный контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую помощь;
- допускает существование у собеседников различных точек зрения, выделяет их основания (отличающиеся от собственных), уважительно относится к их мнению, даже если не согласен с ним;
- формулирует и высказывает собственное мнение и позицию.

### ***2) Работа с устным текстом, слушание и понимание другого человека***

- выделяет в услышанном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное. Извлекает из услышанного текста информацию, данную в явном и *неявном* виде;
- выделяет главную мысль (мысли) из услышанного текста. Формулирует выводы на основе услышанного;
- составляет план текста (выделяет в прослушанном тексте ключевые слова; делит текст на смысловые части; озаглавливает смысловые части текста)

### ***3) Выражение своих мыслей письменно и устно***

- комментирует свои действия, в т.ч. их порядок; при изложении своих мыслей придерживается темы и определенного плана;
- формулировать выводы из собственного текста (под руководством учителя);
- грамотно строит высказывания (в том числе вывод) в устной и письменной форме.

#### **4) *Смысловое чтение***

- выделяет в письменном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное;
- объясняет непонятные слова с помощью контекста;
- устанавливает порядок, место иллюстративного ряда в тексте.
- использует формальные элементы текста (подзаголовки, сноски и др.) для поиска нужной информации;
- выполняет подробный и краткий пересказ прочитанного;
- формулирует несложные выводы, основываясь на тексте;
- эмоционально оценивает содержание и форму текста; выявляет достоверную или противоречивую информацию в процессе работы с одним или несколькими источниками.

#### **5) *Экологическая культура***

- соблюдает экологические правила

### **Содержание тем учебного курса.**

#### **1. Язык – важнейшее средство общения. – 3 часа**

#### **2. Повторение изученного в начальных классах. - 26 часов**

1. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число.

Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

### **3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 31 час**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

#### **4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. – 17 часов**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

#### **5. Лексика. Культура речи. – 14 часов**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **6. Морфемика. Орфография. Культура речи – 23 часа**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **7. Морфология. Орфография. Культура речи – 61 час**

#### **Имя существительное - 20 ч.**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные.



Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное - 11 ч.**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

## **Глагол – 29 ч.**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

## **8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 5 часов**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

## Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык» 5 класс (170 ч)

	Тема урока	Дата
	<b>Язык – важнейшее средство общения – 3 ч.</b>	
1	1.Язык человек. Язык и речь. / Язык - важнейшее средство человеческого общения.	3.09.18
2	2.Язык и его единицы. Общение устное и письменное.	4.09.18
3	<b>3. Изложение «Стили речи»</b>	5.09.18
<b>Повторение изученного в начальных классах – 26ч.</b>		
4	1.Звуки и буквы. Произношение и правописание.	6.09.18
5	2.Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	7.09.18
6	3.Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	10.09.18
7	4.Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	11.09.18
8	5.Правописание проверяемых согласных в корне слова	12.09.18
9	6.Правописание проверяемых согласных в корне слова	13.09.18
10	7.Правописание непроизносимых и непроверяемых согласных в корне слова.	14.09.18
11	8.Буквы И, У, А после шипящих	17.09.18
12	9.Разделительные Ъ и Ь.	18.09.18
13	10.Раздельное написание предлогов с другими словами	19.09.18
14	<b>11.Текст.</b>	20.09.18
15	12.Обучающее изложение «Хитрый заяц»	21.09.18
16	13.Части речи. Глагол. Ь на конце глаголов 2лица ед.ч.	24.09.18
17	14. Глагол. Раздельное написание НЕ с глаголами.	25.09.18
18	15.Правописание -тся и -ться в глаголах	26.09.18
19	<b>16. Тема текста</b>	27.09.18

20	17.Правописание безударных личных окончаний глаголов.	28.09.18
21	18.Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих.	1.10.18
22	18.Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих.	2.10.18
23	19.Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	3.10.18
24	21.Местоимение	4.10.18
25	<i>Основная мысль текста</i>	5.10.18
26	20.Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом»	8.10.18
27	Повторение и обобщение изученного	9.10.18
28	<b>23.Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»</b>	10.10.18
29	24.Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	11.10.18
<b>Синтаксис, пунктуация, культура речи – 31ч.</b>		
30	1.Синтаксис и пунктуация.	12.10.18
31	2.Словосочетание. Способы грамматической связи в словосочетании	15.10.18
32	3.Способы выражения грамматической связи в словосочетании	16.10.18
33	4.Разбор словосочетания	17.10.18
34	5.Предложение. Простое предложение.	18.10.18
35	6. Обучающее сжатое изложение	19.10.18
36	7.Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации	22.10.18
37	8 . Обучающее сочинение-повествование. «Памятный день»	23.10.18
38	9.Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	24.10.18
39	10.Сказуемое	25.10.18
40	11.Тире между подлежащим и сказуемым	26.10.18
41	12. Нераспространенные и распространенные предложения. .Второстепенные члены предложения. Дополнение.	6.11.18
42	13..Определение	7.11.18
43	14.Обстоятельство	8.11.18
44	15.Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	9.11.18
45	16. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	12.11.18
46	17.Обобщающие слова при однородных членах предложения	13.11.18
47	18.Предложения с обращениями, Знаки препинания при обращениях.	14.11.18
48	<b>19. Письмо</b>	15.11.18

49	20.Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	16.11.18
50	21. <b>Контрольная работа № 2 по теме «Синтаксис простого предложения»</b>	19.11.18
51	22. Анализ контрольной работы. Простые и сложные предложения	20.11.18
52	23.Простые и сложные предложения	21.11.18
53	24.Синтаксический разбор сложного предложения	22.11.18
54	25. <b>Речевой этикет. Прямая речь. Роль предложений с прямой речью в художественном тексте.</b> Пунктуация при прямой речи	23.11.18
55	26. Речевой этикет. Прямая речь. Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Пунктуация при прямой речи	26.11.18
56	27. <b>Правила этикета. Диалог.</b> Пунктуация при диалоге	27.11.18
57	28, <b>Контрольное сочинение-описание по картине Решетникова «Опять двойка»</b>	28.11.18
58	29. Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	29.11.18
59	<b>30. Контрольная работа № 3 по теме «Синтаксис. Пунктуация». Диктант с грамматическим заданием.</b>	30.11.18
60	31.Анализ контрольной работы	3.12.18
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи -17 ч.</b>		
61	1.Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки.	4.12.18
62	2. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	5.12.18
63	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	6.12.18
64	<b>Типы речи. Повествование и его структура. Подробное изложение «Шкатулка»</b>	7.12.18
65.	<b>Типы речи. Повествование и его структура. Подробное изложение «Шкатулка»</b>	10.12.18
66.	5.Согласные звонкие и глухие	11.12.18
67	6.Графика. Алфавит	12.12.18
68	<b>7. Описание предмета</b>	13.12.18
69	8.Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	14.12.18
70	9.Двойная роль букв е, ё, ю, я	17.12.18
71	10. Двойная роль букв е, ё, ю, я	18.12.18
72	11.Орфоэпия. Ударение	19.12.18
73	12.Фонетический разбор слова	20.12.18
74	13.Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	21.12.18
75	<b>14.Контрольная работа за II четверть</b>	24.12.18
76	15.Анализ контрольной работы	25.12.18

77	<b>16.Устное сочинение по картине</b>	26.12.18
	<b>Лексика. Культура речи - 14ч.</b>	
78	1.Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение	27.12.18
79	2..Однозначные и многозначные слова. <b>Устное сочинение-рассуждение</b>	28.12.18
80	3..Однозначные и многозначные слова. Устное сочинение-рассуждение	29.12.18
81	4,5.Прямое и переносное значение слов.	9.01.19
82	.Прямое и переносное значение слов.	10.01.19
83	6,7. Омонимы	11.01.19
84	Омонимы	14.01.19
85	8,9.Синонимы	15.01.19
86	Синонимы	16.01.19
87	Антонимы	17.01.19
88	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи»	18.01.19
89	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи»	21.01.19
90	<b>Контрольная работа № 5 по теме «Лексика. Культура речи»</b>	22.01.19
91	13.Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Культура речи»	23.01.19
92	1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	24.01.19
93	2.Окончание и основа самостоятельных частей речи.	25.01.19
94	3,4.Корень слова. Исторические изменения в составе слова.	28.01.19
95	Корень слова. Исторические изменения в составе слова.	29.01.19
96	<b>5. Рассуждение. Обучающее сочинение- рассуждение</b>	30.01.19
97	6.Суффикс	31.01.19
98	7.Приставка	1.02.19
99	<b>8.Выборочное изложение «Последний лист»</b>	4.02.19
100	Анализ ошибок изложения	5.02.19
101	10.Чередование гласных и согласных звуков.	6.02.19
102	11.Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем.	7.02.19
103	12.Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем.	8.02.19
104	13.Морфемный разбор слова	11.02.19
105	14.Правописание гласных и согласных в приставках	12.02.19

106	15.Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	13.02.19
107	16.Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне <i>-лаг- / -лож-</i>	14.02.19
108	17.Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне <i>-раст - /-рос-</i>	15.02.19
109	18.Буквы <i>ё</i> —опосле шипящих в корне	18.02.19
110	19.Буквы <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i>	19.02.19
111	20.Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи»	20.02.19
112	<b>21.Контрольная работа(№6 ) по теме «Морфемика»</b>	21.02.19
113	22.Анализ контрольной работы.	22.02.19
114	<b>23. Обучающее сочинение- описание картины с элементами рассуждения. (Кончаловский «Сирень»)</b>	25.02.19
	Морфология. Орфография. Культура речи – 61 час	
	Имя существительное 20ч.	
115	1.Имя существительное как часть речи	26.02.19
116	<b>2. Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательство в рассуждении.</b>	27.02.19
117	3.Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.	28.02.19
118	4.Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.	1.03.19
119	5.Род имен существительных	4.03.19
120	6.Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	5.03.19
121	<b>7. Сжатое изложение «Перо и чернильница»</b>	6.03.19
122	8.Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	7.03.19
123	9.Три склонения имен существительных	11.03.19
124	10.Падеж имен существительных	12.03.19
125	11.Правописание падежных окончаний существительных	13.03.19
127	12.Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на <i>-ИЕ, -ИЙ, -ИЯ</i>	14.03.19
128	<b>13. Контрольная работа за III четверть</b>	15.03.19
129	14. Анализ контрольного диктанта	18.03.19
130	15. Множественное число имён существительных.	19.03.19
131	16. Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	20.03.19
132	17. Морфологический разбор имени существительного	21.03.19
133	18. Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном	22.03.19
134	<b>19. Сочинение-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»</b>	
135	<b>20. Сочинение-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»</b>	

Имя прилагательное 11ч.	
136	1.Имя прилагательное как часть речи
137	2,3.Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных
138	
139	4.Описание животного. Подготовка к изложению.
140	5. Подробное изложение «Кошка Ю-ю»
141	6. Анализ контрольного изложения
142	7.Прилагательные полные и краткие
143	8.Морфологический разбор имени прилагательного
144	9.Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном
145	10.Контрольная работа № 8. Диктант по теме «Имя прилагательное»
146	11.Анализ контрольной работы
Глагол 19ч.	
147	1.Глагол как часть речи.
148	2.Не с глаголами
149	3.Рассказ,особенности, структура, стили.
150	4.Неопределенная форма глагола
151	5.Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах
152	6.Виды глагола
153	7.Буквы <i>е</i> — <i>и</i> в корнях с чередованием
154	8. Невыдуманный рассказ. Сочинение
155	9.Время глагола. Прошедшее время
156	10.Настоящее время
157	11.Будущее время
158	12.Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов



159	13.Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	13
160	14.Морфологический разбор глагола	14
161	15.Сжатое изложение с изменением лица.	15
162	16.Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	16
163	17. Употребление «живописного настоящего» в речи. Устное сочинение-рассказ упр. 697	17
164.	18.Повторение и обобщение изученного материала о глаголе	20
165	<b>19. Комплексная контрольная работа в рамках промежуточной аттестации</b>	21
	<b>Повторение и систематизация изученного 5ч.</b>	
166	Анализ ошибок контрольной работы. Синтаксис. Пунктуация. Орфограммы в корне слова.	22
167	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Орфограммы в корне слова	23
168	Фонетика. Морфемика. Орфография. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов	24
169	Диагностическая работа. Итоговый контроль.	27
170	Анализ диагностической работы. Подведение итогов года.	28