

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Родниковская средняя общеобразовательная школа № 6

Рассмотрено на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2017г. <i>Кочу - Кошарова D.A</i>	«Согласовано» Зам. по УВР <i>Л.В. Земляная</i> Земляная Л.В. « <u>30</u> » <u>августа</u> 2017г.	«Утверждено» Директор школы <i>В.В. Кашаев</i> Кашаев В.В. Приказ № <u>01-13-1178</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2017г.
--	--	---

Адаптированная рабочая программа
коррекционно-развивающего направления
по учебному предмету «Технология»
(для детей с ЗПР)
2 класс

Разработала программу:
учитель начальных классов
Коровина Марина Васильевна

2017г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по технологии для 2 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе Примерной программы по технологии начального общего образования, авторской программы Н.М.Коньшиевой УМК Гармония «Ассоциация XXI век» 2013г., утвержденной Министерством образования и науки РФ и основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Родниковской СОШ №6.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного содержания.

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи :

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширять культурный кругозор, обогащать знания о культурно-исторических традициях в мире вещей, формировать представления о ценности предшествующих культур и понимать необходимость их сохранения и развития;
- расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования; формировать практические умения использовать различные материалы в творческой преобразовательной деятельности;
- развивать созидательные возможности личности, творческие способности, изобретательность, интуицию; создать условия для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижения на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развивать познавательные психические процессы (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развивать сенсомоторные процессы рук, глазомера и пр. через формирование практических умений;
- развивать регулятивную структуру деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формировать информационную грамотность, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- формировать коммуникативную культуру, развивать активность, инициативность;
- .

Общая характеристика учебного курса.

В системе общеобразовательной подготовки учащихся начальной школы курс технологии играет особую роль в силу своей специфики. Особенность уроков технологии состоит в том, что в них понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты познавательной деятельности занимают равноправное положение.

Учебный материал каждого года имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как: практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности.

Содержательные акценты программы сделаны на вопросах освоения предметного мира как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами его создания на основе доступных им правил дизайна. Дизайн соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т.е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный), что позволяет осуществить в содержании курса более гармоничную интеграцию различных видов учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся.

Место курса в учебном плане.

На изучение учебного предмета «Технология» образовательной области «Технология» во втором классе отводится 1 часа в неделю. Программа рассчитана на 34 ч. (34 учебных недели)

Содержание программы и процесс достижения определенных результатов представлены в двух таблицах.

В таблице № 1 показаны содержание по разделам курса и планируемые результаты обучения на конец 2 класса, согласно сквозным разделам всего курса технологии начальной школы. Основные виды деятельности описаны на языке предметных результатов, а так же описаны результаты овладение социальными (жизненными) компетенциями обучающихся с ЗПР.

Во второй таблице указано тематическое планирование, виды деятельности учащихся (описаны на языке предметных результатов), УУД, которые связаны с предметным содержанием и специфические УУД, которые не связаны с конкретным учебным содержанием. В пятой колонке описаны УУД, которые относятся к соответствующей тематике предмета. В 6 колонке записаны УУД, которые формируются безотносительно к содержанию конкретных тем предмета. Планирование этих умений осуществляется по

мере реализации программы на предстоящий срок- неделю, месяц. Учебные результаты по предмету даны на двух уровнях: «ученик научится» и «ученик получит возможность научиться». Планируемые результаты, выделенные в таблице курсивом, получают возможность достичь только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей.

Условные обозначения:

К.-коммуникативные;

Л.-личностные;

П.-познавательные;

Р.-регулятивные;

И.-ИКТ-компетенции.

Таблица 1

Содержание и предметные планируемые результаты освоения программы по технологии во 2 классе

Раздел	Содержание учебного предмета	Планируемый результат по содержанию учебного предмета: предметные умения		Результаты овладения социальными (жизненными) компетенциями обучающихся с ЗПР
		Научится	Получит возможность научиться	
Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.	Выполнять разметку и вырезать симметричные материалы. Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами чертёжными, ручными, режущими, колющими.	<i>Владеть представлением разнообразия предметов рукотворного мира. Бережно относиться к природе как источнику сырьевых ресурсов. Рациональному размещению на рабочем месте материалов и инструментов, распределению рабочего времени.</i>	развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся: - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому; - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи; - в умении использовать помощь взрослого для разрешения
Технология ручной обработки материалов¹	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и	Ориентироваться в свойствах материалов. Владеть умением выполнять шов «Вперёд иголку». Подбирать нитки для вышивки, выбирать вариант рисунка вышивки.	<i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и</i>	

	приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.		<i>инструментов; экономная разметка;</i>	затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю; в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.
Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).	Владеть правилами и приёмами разметки. Вырезать симметричные детали разными способами. Анализировать устройство изделий : Выделяет детали, их форму выделяет взаимное расположение.	<i>Составлять чертежи и эскизы Применять правила экономной и аккуратной разметки деталей с помощью линейки. Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения.</i>	• овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся: в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей; в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие; в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то

				областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности; в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми; в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий; в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность; в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе. • овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия,
--	--	--	--	---

				проявляющееся: в расширении знаний правил коммуникации; в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели; в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную); в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.; в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
--	--	--	--	---

				в освоении культурных форм выражения своих чувств. • способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся: в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности; в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды; в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, реки, городских и
--	--	--	--	---

				загородных достопримечательностей и других. в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка; в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе; в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку. в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы; в развитии активности во взаимодействии с миром,
--	--	--	--	--

				понимании собственной результативности; в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий; в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком; в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей; в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами. • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся: в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с
--	--	--	--	--

				учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми; в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие. в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения; в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт; в умении не быть
--	--	--	--	---

				назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта. Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО МБОУ Родниковской СОШ №6 отражают: способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий; способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы; способность к наблюдательности, умение
--	--	--	--	--

				замечать новое; овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности; стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно- практической деятельности; умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности; сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты; сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.
--	--	--	--	---

				Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.
--	--	--	--	---

Таблица 2

**Тематическое планирование и основные виды учебной деятельности учащихся (результаты освоения программы)
по технологии во 2 классе**

№	Тема (содержание) занятия	Дата	Планируемые результаты освоения учебного предмета (основные виды учебной деятельности учащихся)		
			Предметные действия	Универсальные учебные действия	
				УУД, соответствующие содержанию тем	УУД, планируемые по ходу реализации программы курса
			Научится / <i>получит возможность научиться</i>		
	Новые приемы работы и средства выразительности в изделиях (8 часов)				
1	Вводный урок. Повторение и обобщение пройденного, ознакомление с содержанием работы на новый учебный год..		Ориентироваться в свойствах материалов, инструментов и правилах работы с ними		Р. распределять в ходе занятия учебные принадлежности на рабочем столе в соответствии с принятыми нормами;
2	Разметка деталей из бумаги способом сгибания. Изготовление квадрата. Оригами (рыбка)		Размечать квадрат методом сгибания; узнавать технику оригами		К. выслушивать точки зрения других и предлагать свою И.Составлять новое

3	Новые формы оригами(бабочка, лягушка). Композиция с фигурками оригами.		размечать квадрат; работать по готовым схемам	П. называть признаки наблюдаемого объекта	изображение из готовых фрагментов (аппликация)
4	Приёмы разметки и вырезания симметричных форм с зеркальной симметрией.Орнамент.		Различать понятия «симметрия» и «асимметрия». Выполнять экономную разметку симметричных форм; Вырезать симметричные детали	П.Анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; планировать предстоящую практическую работу;	
5	Симметрия и асимметрия в композиции. Картина для сказочного героя.		Вырезать симметричные детали и составлять из них симметричные и асимметричные композиции		
6	Приёмы разметки и вырезания форм с поворотной симметрией. Композиция с лилией.		Выполнять аппликации из засушенных растений, опираясь на свойства этого природного материала, правила составления выразительной композиции	К. работать в паре, в группе по заданному алгоритму; <i>принимать цель совместной работы, распределяет роли, последовательность действий между</i>	Л. принимать и ориентироваться на предложения и оценки взрослых и сверстников; К. обсуждать под руководством учителя нормы, правила, порядок работы в паре и
7	Композиция на плоскости из засушенных растений. Аппликация на плоскости		Составлять композицию из засушенных растений. Наклеивать детали на фон		

				<i>участниками</i>	группе
8	Композиция на плоскости из засушенных растений. Аппликация на плоскости.		составлять из засушенных растений фигурки животных и другие предметы; наклеивать детали на фон		И.Вносить изменения в файл, сохраняет их.
Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Конструирование и оформление изделий для праздника (8 часов)					
9/1	Объемно-пространственные композиции из природных материалов..Скульптуры из природных материалов.		применять правила и приемы разметки прямоугольника от двух углов; составлять чертежи и эскизы	<u>П.</u> Осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);	Л.с помощью установок учителя находить способы решения новой задачи; <i>находить способы решения новой задачи совместно со сверстниками;</i>
10/ 2	Построение прямоугольника от двух прямых углов.		вырезать симметричные детали разными способами и составлять из них композицию		Р. осуществлять учебные действия в новом материале по образцу или заданному плану (алгоритму) совместно с одноклассниками (в парах и группах) в сопровождении учителя;
11/ 3	Развертка. Построение прямоугольных разверток. Подставка для кисти.		применять правила экономной и аккуратной разметки деталей с помощью линейки	П. дополнять группу объектов подобными	К. выслушивать точки зрения других и предлагать свою
12/ 4	Образ и конструкция открытки. Новогодняя поздравительная открытка.		изготавливатьигрушку из бумаги и украшать ее дополнительными деталями	К. сопоставлять разные мнения при работе в паре, малой группе; ориентироваться на мнение, поддержанное учителем	И.Составлять новое
13/ 5	Конструирование прямоугольной развёртки объёмного изделия.		складывать лист бумаги прямоугольной формы вчетверо;	П.самостоятельно комбинировать и	

	Коробка-упаковка для подарка.		вырезать симметричные детали	использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;	изображение из готовых фрагментов (аппликация)
14/6	Конструирование прямоугольной развёртки объёмного изделия. Коробка-упаковка для подарка.		выполнять разметку деталей по шаблону	П. называть признаки наблюдаемого объекта	
15/7	Конструирование объёмных изделий из бумаги. Новые приёмы бумажной пластики. Фонарик- ёлочное украшение.		анализировать устройство изделия: выделять детали ,их форму, определять взаимное расположение	П. устанавливать разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось	
16/8	Конструирование объёмных изделий из бумаги. Новые приёмы бумажной пластики. Фонарик-елочное украшение.		решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей	П.Осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.); П.самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;	
Изделия по мотивам народных образцов (4 часа)					

17/ 1	Конструирование объемных изделий из бумаги. Новые приемы бумажной пластики. Елочка.		Лепить муляж печенья из пластилина или соленого теста	П.Находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;	К. работать в паре, в группе по заданному алгоритму; <i>принимать цель совместной работы</i>
18/ 2	Изделия по мотивам народных образцов. Весеннее печенье «Тетерки»		Изготавливать из ниток мужскую и женскую фигурки	П. устанавливать разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось	И. Участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде
19/ 3	Изделие по мотивам народных образцов.Кукла из ниток		Лепить игрушку из пластилина и расписывать ее в народном стиле	П. называть признаки наблюдаемого объекта; дополнять группу объектов подобными	И.Вносить изменения в файл, сохраняет их.
20/ 4	Игрушка по мотивам народных образцов. Игрушка-свистулька.		Изготавливать птицу- солнце из бумаги	П.анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;	
Работа с тканью (7 часов)					
21/	Работа с тканью. Разметка и раскрой		Планировать и выполнять	К. сопоставлять разные	

1	прямоугольных деталей. Дорожная игольница.		практическое задание с опорой на инструкционную карту	мнения при работе в паре, малой группе; ориентироваться на мнение, поддержанное учителем	
22/ 2	Работа с тканью. Разметка и раскрой прямоугольных деталей. Дорожная игольница.		Подбирать материалы, изготавливать изделие и украшать его аппликацией	К. выслушивать точки зрения других и предлагать свою	Л. принимать и ориентируется на предложения и оценки взрослых и сверстников; Р. осуществлять учебные действия в новом материале по образцу или заданному плану (алгоритму) совместно с одноклассниками (в парах и группах) в сопровождении учителя И. Участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде
23/ 3	Работа с тканью. Полотняное переплетение нитей в ткани; разметка продёргиванием нити. Выполнение бахромы. Салфетка с бахромой.		Иметь представление о строении ткани;		
24/ 4	Шов «вперёд иголку». Салфетка с бахромой.		Размечать салфетку по продернутым нитям		
25/ 5	Шов «вперед иголку». Салфетка с бахромой; завершение работы.		Выполнять шов «вперед иголку»; проверять качество выполненной работы		
26/ 6	Работа с тканью. Разметка деталей с припуском. Декоративная игольница.		Подбирать нитки для вышивки; выбирать вариант рисунка вышивки	П. устанавливать разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось	
27/ 7	Обтягивание тканью деталей простой формы. Шов «через край» .Декоративная игольница ;завершение работы.				
Декоративно-прикладные изделия различного направления (7 часов)					

28/ 1	Мозаика: технология, декоративно-художественные особенности, композиция.		применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими; изготавливать несложные конструкции изделий по образцу	П. устанавливать разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось	Л. с помощью установок учителя находить способы решения новой задачи; <i>находить способы решения новой задачи совместно со сверстниками;</i>
29/ 2	Мозаика: технология, декоративно-художественные особенности, композиция		Использовать для работы в технике мозаики специальных материалов	П. дополнять группу объектов подобными	Р. распределять в ходе занятия учебные принадлежности на рабочем столе в соответствии с принятыми нормами
30/ 3	Мозаика: технология, декоративно-художественные особенности, композиция				
31/ 4	Барельеф. Композиция стилизация. Декоративная пластина из пластилина.		Выполнять лепку барельефа по выбранной теме		И. Составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)
32/ 5	Предмет и среда: декоративная ваза как предмет интерьера . Ваза из пластилина.		Лепить из пластилина объемные формы; декорированию	П. называть признаки наблюдаемого объекта	
33/ 6	Итоговая самостоятельная работа. Книжка-календарь.		Вырезать симметричные детали и составлять композицию из них; размечать заготовки по образцу	К. работать в паре, в группе по заданному алгоритму; <i>принимать цель совместной работы, распределяет роли, последовательность действий между участниками</i>	Р. осуществлять по алгоритму пошаговый и итоговый контроль, проговаривая выполняемые учебные действия под руководством учителя; К. выслушивать точки зрения других и

34/ 7	Подведение итогов года. Итоговая выставка.		Выполнять разметку деталей; подбирать материал для изделия; проверяет качество выполненной работы		предлагать свою точку зрения. И. Участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде
----------	--	--	---	--	--